**ZAJĘCIA LOGOPEDYCZNE - GRUPA I, II, III,**

 **poniedziałek , wtorek , środa – nauczyciel logopeda Renata Morawska**

**Ćwiczenia logopedyczne - Głoska [r]**

**Ćwiczenia języka**

* Nagryzanie brzegów języka zębami, czyli masowanie i rozciąganie języka.
* Wysunięcie przedniej części języka między zęby i delikatne żucie go, tzn. masaż języka.
* Przeciskanie języka przez maksymalnie zbliżone do siebie zęby, tj. masowanie języka.
* Wysuwanie szerokiego języka z ust - zabawa **Pokaż łopatę**.
* Odklejanie językiem chrupek kukurydzianych lub opłatka z podniebienia.
* Klaskanie czubkiem języka o podniebienie twarde, od najwolniejszych uderzeń po najszybsze - zabawa **Jedzie konik**.
* Wielokrotne odrywanie języka przyklejonego całą powierzchnią - do podniebienia - zabawa **w mlaskanie**.
* Zlizywanie z przedniej części podniebienia twardego przyklejonego kawałka czekolady, kropli miodu, odrobiny dżemu lub opłatka.
* Naśladowanie lub ssanie prawdziwego cukierka czubkiem języka.
* Przytrzymanie paska papieru wargami, a następnie zdmuchiwanie go z ust.
* Szybkie wypowiadanie głoski [**l].**
* Szybkie i kilkukrotne wybrzmiewanie**ly** z językiem uderzającym o górną wargę.
* Energiczne, wielokrotne wybrzmiewanie:
* **te, te, te,**
* **ty, ty, ty,**
* **de, de, de,**
* **dy, dy, dy.**
* **Naśladowanie różnych odgłosów**:
* rybki - **plum, plum,**
* indyka - **gul, gul,**
* bociana - **kle, kle,**
* chodaków - **klap, klap,**
* mycia - **chlapu, chlapu,**
* jazdy konnej – **patataj.**
* Śpiewanie różnych melodii na sylabach:
* **la, la, la,**
* **lo, lo, lo,**
* **le, le, le,**
* **lu, lu, lu,**
* **ly, ly, ly.**
* Coraz szybsze wypowiadanie zbitki sylabowej**la lo lu le.**
* Szybkie kilkukrotne powtarzanie:
* **nalapatada,**
* **nolopotodo,**
* **nelepetede,**
* **nuluputudu,**
* **nylypytydy**.
* Coraz szybsze i wielokrotne wypowiadanie zbitki**bd**.
* Powtarzanie ze stopniowym przyspieszaniem:
* **bda, bdo, bde, bdu, bdy,**
* **pta, pto, pte, ptu, pty,**
* **bda – pta,**
* **bdo – pto,**
* **bde – pte,**
* **bdu – ptu,**
* **bdy – pty.**
* Przyspieszone wielokrotne wybrzmiewanie:
* **tedamwa,**
* **tat tedat,**
* **ente dente,**
* **lelum polelum,**
* **ble, bla,**
* **tla, tlo, tlu.**
* Podczas szerokiego otwierania jamy ustnej, unoszenie czubka języka do podniebienia a następnie szybkie i wielokrotne wymawianie przytępionych głosek: **[t] [d]**oraz zbitek spółgłoskowych**td, tdn,** a także zbitek sylabowych:
* **teda – teda,**
* **tede – tede,**
* **tedo – tedo,**
* **tedu – tedu,**
* **tedy – tedy.**
* Recytacja rymowanki z **[t]** dziąsłowym

**Kto tutaj tak tupie?**

**To tato tutaj tak tupie.**

**Ach, tato tutaj tak tupie!**

* Unoszenie czubka języka do wałka dziąsłowego, wymawianie przedłużonego [**d]** z równoczesnymi energicznymi, poziomymi ruchami palcem po wewnętrznej powierzchni języka lub po wędzidełku podjęzyczkowym.
* Uniesienie języka do wałka dziąsłowego, a następnie mocne dmuchnięcie na czubek języka, aż do pojawienia się**tr**.
* Ułożenie wąskiego paska papieru na języku lub pod nim, a następnie wypowiadanie głoski **[t]**. Papier powinien się unosić, a zamiast **[t]** powinno pojawić się **trrr.**
* Mocne akcentowanie **[t]** podczas wybrzmiewania zbitek **tll, tll, tll, trl**najpierw szeptem,
a potem głośno.
* Powtarzanie szeptem, a następnie głośno:
* **lo, lo, lo, trlo,**
* **lu, lu, lu, trlu,**
* **!e, le, le, trle,**
* **ly, ly, ly, trly,**
* **li, li, li, trli.**
* Szeptem i głośno wypowiadanie**trla, trlo, trle, trlu, trly.**
* Próby naśladowania odgłosów, zaczynając od szeptu:
* śpiewu ptaków -**tri li li,**
* gry na trąbce - **tra ta ta, tru tu tu, tre te te,**
* zepsutego zamka karabinu - **tr tr tr, dr dr dr,**
* warczenia psa - **wrr, wrr, wrr,**
* ruszającego traktora - **tur tur tur, tyr tyr tyr, pyr pyr pyr,**
* odlotu ptaków -**fru, fru, fru,**
* ćwierkania wróbli - **ćwir, ćwir,**
* zatrzymywania konia - **pr, pr,**
* odgłosu świnki - chrum, chrum,
* chrapania - **chr, chr, chr,**
* dzwoniącego tramwaju - **dryń, dryń,**
* chrupania - **chrup, chrup,**
* szorowania -**szuru, szuru,**
* zapalania światła – **pstryk,**
* łamania gałęzi – **trach.**
* Częste żucie gumy do momentu utraty przez nią smaku.

**Ćwiczenia warg**

* Naśladowanie odgłosów z otoczenia:
* samopoczucia w czasie zimna - **brr, brr,**
* ruszającego motocykla - **brum, brum,**
* parskania konia - **prr, prr.**
* Energiczne pionowe poruszanie warg bokiem palca.
* Parskanie wargami z językiem wysuniętym między nimi.
* Pionowe ruchy palcami po wargach, naśladujące grę na gitarze lub harfie.